

リコーダーとフルートとピアノのコンサート ～VIVA! ヴィヴァルディ

2018年4月29日(日) 日本キリスト教団 武生教会
開場 15:00 開演 15:30

プログラム

- (ヴィヴァルディ作曲とされてきた) アルトリコーダーと通奏低音のためのソナタ集「忠実な羊飼ひ」より第6番 ト短調
(1) Vivace (2) Fuga da Cappella: Alla breve (3) Largo (4) Allegro ma non presto
N. シェドヴィル (1705-1782)
 - 無伴奏アルトリコーダーのための12のファンタジアより
第1番 ハ長調 TWV40:2 (1) Vivace (2) Allegro
第11番 変ロ長調 TWV40:12 (1) Allegro (2) Adagio - Vivace (3) Allegro
G. Ph. テレマン (1681-1767)
 - アルトリコーダーと通奏低音のための「グリーンズリーヴズ」による変奏曲 作曲者不詳 (17世紀)
- 休憩 —
- 「音楽の練習帳」よりアルトリコーダーと通奏低音のためのソナタ ハ長調 TWV41:C5
(1) Adagio - Allegro - Adagio - Allegro (2) Larghetto (3) Vivace
G. Ph. テレマン (1681-1767)
 - 「笛の楽園」より
「プレリュード」
「詩編134」 (1) 主題 (2) Mode 2 (3) Mode 3 (4) Mode 4 (5) Mode 5
J. ファン・エイク (ca. 1590-1657)
 - 亡き王女のためのパヴァーヌ J. M. ラヴェル(1875-1937)
 - アルトリコーダー、フルートと通奏低音のためのトリオソナタ ト短調「ラ・フォリア」RV63
(1) 主題 (2-20) 変奏 1-19 (21) コーダ A. ヴィヴァルディ (1678-1741)
 - 餡子売る(押し売り?)

リコーダー 早坂英介 フルード 大橋優子 ピアノ・電子ピアノ 上木真子

音楽教室の生徒さん募集!

大橋は鯖江市平井町でフルート・ピアノ教室を、上木は越前市深草でピアノ教室を開いています。生徒は随時募集しております。初心者歓迎です。一緒に楽しく音楽をしてみませんか? (大橋:0778-62-1587 上木:0778-24-1302)